

## » Cultura

# Lleida aprofita l'Any Viñes per digitalitzar el llegat del pianista

Larrosa proposa que el Conservatori de Lleida porti el seu nom coincidint amb el 150 aniversari del naixement de l'instrumentista



FOTO\_ Irene Nyemeck La Paeria va acollir ahir la presentació de l'Any Vinyes, dedicat al pianista lleidatà

## REDACCIÓ Lleida

El fons documental del pianista Ricard Viñes dipositat a l'Arxiu Municipal de Lleida i a la Universitat de Lleida (UdL) es preservarà i digitalitzarà coincidint amb la commemoració del 150è aniversari del naixement de l'interpret lleidatà.

Així ho va explicar ahir l'alcalde de Lleida, Fèlix Larrosa, durant la presentació dels actes de l'Any Vinyes, que va avançar que treballen en un conveni amb la UdL per fer intervencions de "conservació, actualització del catàleg, restauració i digitalització"

dels 10.000 documents donats per la família.

El gruix del llegat documental de Ricard Viñes es conserva a Lleida i està repartit en uns 2.400 documents a l'Arxiu Municipal i uns 8.000 més a la UdL. La seva família va donar-los els anys 1950, 1972 i 2019. L'historiador i professor de la UdL, Màrius Bernadó va lamentar que faci 75 anys de la primera donació i la situació d'aquest llegat és "bastant pitjor ara que fa 75 anys" perquè "no s'han fet els deures i no hi ha hagut unes intervencions decidides per preservar-lo i actuar-hi". El comissari de l'Any Viñes va dir que

es tracta d'un fons "singularíssim" per la seva quantitat, perquè "no abunden els intèrprets dels quals hi hagi tants materials" i el pianista "tenia la mania de guardar-ho tot".

Un dels documents conservats a l'Arxiu Municipal de Lleida és un retrat del pianista que va elaborar el 1894 pel pintor i caricaturista polonès Moritz Heimann després que Viñes rebés un primer premi del conservatori de París. Aquesta imatge és, preci-

Entre l'Arxiu de la UdL i el de la Paeria hi ha 10.000 documents

Se celebra fins el 2026 i hi haurà concerts a Nova York i París

les activitats de l'Any Viñes l'alcalde Larrosa va dir que el programa anirà més enllà dels concerts perquè es tracta d'explicar "la figura de Ricard Viñes arreu del món i que la gent jove de la ciutat sàpiga qui és més enllà de quedar a Ricardo".

La directora de Cultura a Lleida, Montse Parra, va definir el fons Viñes com "un tresor" i Larrosa va afegir que proposarà al Consell de Ciutat que el conservatori municipal porti el nom de l'interpret. En paral·lel també s'ha impulsat una marca de l'Any Viñes amb vocació turística de ciutat. L'Any Viñes es commemorarà fins a l'any 2026 i només aquest any hi haurà una quinzena de concerts programats a Lleida, però també a Barcelona, Nova York, París, Buenos Aire o Madrid.



FOTO\_ ACN Entre el llegat de Ricard Viñes hi ha un retrat del pintor i caricaturista polonès Moritz Heimann