

# 90 anys de la reforma de la Paeria

El 14 d'abril de 1932 l'alcalde Salustià Estadella va inaugurar les obres de reconstrucció de l'edifici que acull el govern municipal



FOTO: La Paeria / La façana de la Paeria l'any 1929 abans de la seva reconstrucció

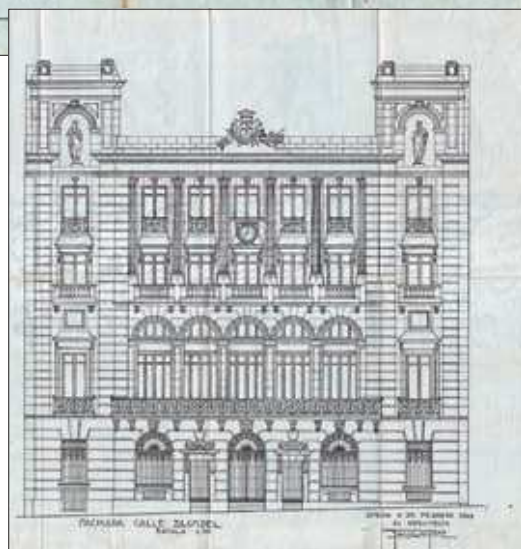
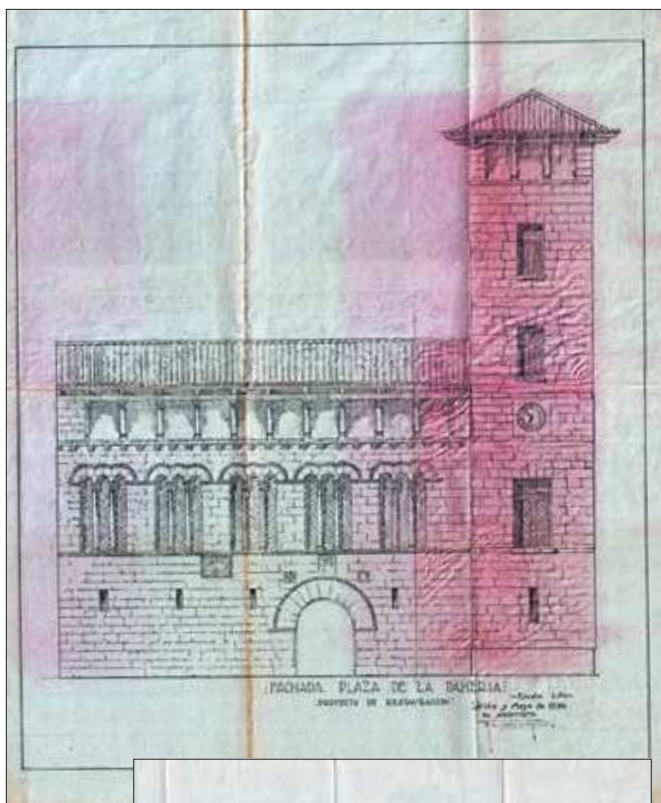


FOTO: La Paeria / Plànols del projecte de restauració

**L'Ajuntament de Lleida commemora avui el 90 aniversari de la reconstrucció de l'edifici de la Paeria, dirigida per l'arquitecte Ramon Argilés.**

**Lleida**  
REDACCIÓ

Les obres de reconstrucció de l'edifici van començar el 1929 i es van estrenar el 14 d'abril de 1932. Als anys 20, l'estructura del Palau de la Paeria es trobava en una situació delicada que va requerir apuntalar una façana per les esquerdes que hi havien sorgit. Per solucionar aquest problema, el ple municipal va aprovar el projecte de l'arquitecte municipal Francesc de Paula Morera que va suposar desmuntar i numerar pedra la façana i el pati de l'edifici romànic per després tornar-ho a muntar novament.

Els treballs d'enderrocament comencen el juliol de 1927 i mentre duren els treballs de desmuntatge se situa una tàpia a manera

de bastida davant de l'edifici, una bastida que esdevindrà suport publicitari.

Mentre va durar el procés de renovació de l'actual Paeria, el govern municipal es va traslladar a l'antic edifici de La Gota de Llet, situat en el solar de l'avinguda Blondel que a partir dels anys setanta va ocupar l'Estació d'Autobusos de Lleida.

#### DEBAT PER LA CIUTADANIA

Un cop desmuntada la façana de la Paeria, es va crear un debat a la ciutat sobre la seva reconstrucció o possible trasllat. Es va fer una enquesta ciutadana, impulsada per la revista *Lleida*, i el resultat fou que s'apostava per la reconstrucció de la façana medieval però no hi havia un acord inicial respecte al lloc on havia d'estar el Palau de la Paeria. Entre les possibles noves ubicacions que es van posar sobre la taula hi havia l'Hospital de Santa Maria, l'Almodí de la plaça de la Constitució (plaça de Sant Joan) o el

Museu Morera, ubicat en aquell moment on està també l'actual estació d'Autobusos. Segons es recull en la documentació conservada a l'Arxiu Municipal, finalment es va decidir reconstruir el Palau de la Paeria per destinar-lo a la casa de la ciutat.

#### PROCÉS DE REFORMA

Fou l'alcalde Josep Pujol qui va impulsar la reforma de la seu del govern municipal l'any 1929. Per dur-la a terme es va convocar un concurs públic el 21 de maig de 1928 que va guanyar l'arquitecte lleidatà Ramon Argilés. S'hi havien presentat Pere Benavent, Francesc de P. Morera, Manuel Cases Lamolla i Francesc Ferriols. La ciutadania va poder conèixer els projectes en l'exposició que es va muntar en una de les sales del Museu Morera.

En el procés per adaptar l'immoble a les necessitats que es requerien en aquell moment, l'any 1930 es van enderrocar les cases corresponents als números 1 i 3

del carrer Major que van permetre ampliar la plaça.

L'espai guanyat amb aquesta actuació va permetre la modificació de la façana i la incorporació d'una torre que s'ha conservat fins avui. També data de l'ampliació de la Paeria de l'any 1932 l'esgrafiat de la paret lateral de la

plaça, obra de Francesc Canyelles. Argilés fou l'arquitecte que va crear la imatge actual de la Paeria i també el seu mobiliari característic que, encara avui, es conserva al saló de sessions i la planta noble del Palau. El Palau de la Paeria va ser declarat Monument Històric Nacional l'any 1980.