

“Fer urbanisme a Lleida ha estat la meva escola”, diu el pregoner Josep Maria Llop

L'exregidor de la Paeria i arquitecte obre unes Festes de Maig marcades encara per la pandèmia

Lleida
REDACCIÓ

Lleida va iniciar ahir una nova edició de la Festa Major amb la lectura del pregó, pronunciat a la plaça Sant Joan per Josep Maria Llop, que va ser regidor de la Paeria i director d'urbanisme de la ciutat des del 1979 al 2003 i que actualment és director de la Càtedra Unesco sobre les Ciutats Intermedies de la Universitat de Lleida. Josep Maria Llop va centrar el seu missatge a explicar el mestratge que n'ha extret d'ella en la seva trajectòria professional i personal. “Lleida m'ha ensenyat coses tan bàsiques, que superen les que vaig aprendre a l'Escola d'Arquitectura de Barcelona, un centre d'elit els anys 60 i 70 al nostre país”, deia, posant com a exemple que “en el treball urbanístic, vaig aprendre què era una persona, un arbre, un bosc, un riu i altres aspectes de ciutat i comunitat, com també el fet que dos metres quadrats no són mai iguals, malgrat que sembli possible que la geometria sigui relativa”. “Fer urbanisme com ètica de servei a la humanitat i al planeta, fer urbanisme a Lleida ha estat la meva escola”, afegia abans de donar la benvinguda a la Festa Major en diversos idiomes. Per la seva banda, l'alcalde Miquel Pueyo va dir que el pregoner d'enguany és “una de les persones que ha jugat un paper essencial en la definició de la ciutat on vivim” i va animar la ciutadania a fer ciutat plegats, perquè “una ciutat no es fa en una generació, ni en una legislatura, ni en una alcaldia”. Abans del pregó es va fer l'espectacle *Balconetis*. *Cultura des del Balcó*. Mireia Casado el va introduir amb una performance, abans de les acrobàcies amb teles de Mònica Riba, dels Músics dels Diables del Prat, des de la passarel·la; el grup Pernil Salat, a l'escenari, i David Riberas Saxattack, des del flam de la plaça.

Avui al matí, els Camps Elisis seran l'escenari d'El conte del Marraco, amb Sac Espectacles



FOTO: Tony Alcántara / El pregoner de les Festes de Sant Anastasi amb l'alcalde de la ciutat, Miquel Pueyo

(11.00 hores), el concert familiar de 2 Princeses Barbudes (12.00) i un vermut musical amb Nattos sols (13.00), mentre que a la plaça Sant Joan el vermut serà amb Dani Prieto DJ (12.00). A la tarda, la Banda Municipal oferirà el concert *El rock simfònic* (19.00) a la plaça Sant Joan, mentre que als Camps Elisis es podrà viure un esperat doble concert del grup

Oques Grasses (18.30 i 19.45) i l'artista Maika Makovski.

DONACIÓ DE LA FAMÍLIA MESTRE

D'altra banda, L'Arxiu Municipal de Lleida ha rebut la donació de tres filmacions de la Festa Major de 1972 i 1973 per part de la família Mestre. Són tres rotlles de pel·lícula de 8 mm, obra d'Agus-

tí Mestre Barri. Nascut a Lleida el 1922 i mort el 2017, va crear una important col·lecció que conserva la família, on es pot trobar un fons bibliogràfic sobre Lleida, una col·lecció de programes de les Festes Majors de la ciutat, un recull d'antigues targetes postals de la ciutat, pel·lícules en format 8 mm., de temàtica familiar, urbanística i de cultura popular.

La M.O.D.A. arrenca els concerts de nit als Camps Elisis

Els Camps Elisis van acollir el primer dels concerts de nit d'aquesta Festa Major, a càrrec del grup La Maravillosa Orquesta del Alcohol (La M.O.D.A.), que va fer gaudir el miler d'assistents —el màxim aforament permès en l'espai perimetrat que s'ha adequat— amb les cançons del seu darrer treball discogràfic, *Ninguna ola*.



FOTO: T. Alcántara / El grup de Burgos va presentar el seu darrer disc

Homenatge de la Seu d'Urgell a la folklorista Palmira Jaquetti

La sala La Cuina de la Seu d'Urgell inaugura avui al migdia l'exposició *Llum a l'ànima*. Palmira Jaquetti 1895-1963, que vol donar a conèixer el llegat de la folklorista, a més de poetessa, escriptora, compositora, pianista, traductora i docent, i la seva aportació al patrimoni etnogràfic del país, esdevenint una figura singular dins del patrimoni literari i etnomuscològic. La mostra està emmarcada en les celebracions de l'Any Palmira Jaquetti, impulsat pel Departament de Cultura pels 125 anys del seu naixement.

Lo Pau de Ponts s'uneix al 'youtuber' Miquel Montoro

El músic Lo Pau de Ponts s'ha unit al popular youtuber mallorquí Miquel Montoro per presentar conjuntament la cançó *Sigues tu*, “un cant a l'autenticitat, la reivindicació del món rural i la satisfacció de sentir-se bé amb un mateix i orgullós de ser d'allà on és”, expliquen ambdós. La cançó ha estat publicada per la discogràfica lleidatana Crea Music i és l'últim avançament del disc que té previst publicar Lo Pau de Ponts el mes vinent.

Tàrrega aposta pel talent local en la seva Festa Major

Tàrrega va presentar ahir la programació de la Festa Major, recuperada després d'un any de suspensió per la pandèmia, que tindrà un marcat accent local gràcies al projecte Km Cultural amb les actuacions d'artistes i grups locals i de proximitat com The Goliards Collective, La Follia, In Motion Sax Quartet o Carlitos Miñarro, l'exposició dedicada al pintor Josep Minguell o la proposta de jocs de la companyia Tombs Creatius, de Bellpuig.