

LITERATURA HOMENATGES

# Recital de poesia de Màrius Torres i Joan Sales a l'IEI

A càrrec de Joan Baró, Aitana Giralt, Ioana Balcells i Teresa Ibars



El pati de l'IEI va acollir ahir el recital, a càrrec de Joan Baró, Aitana Giralt, Ioana Balcells i Teresa Ibars.

**REDACCIÓ**

LLEIDA | El pati de l'Institut d'Estudis Ilerdencs de Lleida va acollir ahir el recital *Màrius Torres i Joan Sales, més que una amistat. Lleida i el Vent de la Nit*, a càrrec de Joan Baró, Aitana Giralt, Ioana Balcells i Teresa Ibars. Així mateix, l'acte va comptar també amb la presentació de l'assessor cultural de l'IEI i responsable cultural de la Diputació, Antoni Balasch.

El recital va posar en relleu

la relació entre l'escriptor, poeta, traductor i editor barceloní Joan Sales, autor de la novel·la *Incerta glòria* (1956) i la seua continuació gairebé trenta anys després, *El vent de la nit*; i un dels poetes lleidatans més destacats de tots els temps, Màrius Torres.

**Una amistat singular**

L'amistat entre els dos va començar quan Torres ja estava afectat de tuberculosi i va ser l'inici d'una intensa relació que

es va prolongar fins a la mort del poeta lleidatà l'any 1942 a Sant Quirze Safaja.

Tal va ser la relació entre els dos literats catalans que Joan Sales va editar des de l'exili a Mèxic, l'any 1947, la primera edició dels poemes de Màrius Torres i tres dècades després, l'any 1976, va publicar *Cartes a Màrius Torres*, una recopilació de tota la correspondència que l'autor barceloní va enviar a l'autor lleidatà des del front republicà.

LLIBRES PRESENTACIONS



El públic assistent, ahir a la sala Alfred Perenya.

## 'Lleida desapareguda', la ciutat davant l'arribada del ferrocarril

**REDACCIÓ**

LLEIDA | La sala Alfred Perenya de Lleida va acollir ahir la presentació del llibre *Lleida desapareguda*, de Joan Torné i Sandro Machetti. Es tracta d'un llibre fotogràfic

que redescobreix el passat de la ciutat marcat per l'arribada del ferrocarril l'any 1860, cosa que va provocar l'obertura del centre més enllà de les muralles i va fondre l'urbs amb la perifèria fèrtil.

### La novel·la 'Pàtria' d'Aramburu, ara en català

BARCELONA | La novel·la de Fernando Aramburu *Pàtria*, un dels fenòmens més importants dels últims temps amb un milió de lectors a l'esquena, ha estat editada en català per l'editorial barcelonina Grup 62. La trama s'ambienta a Euskadi després de trenta anys sota el terrorisme d'ETA.

### Un festival de saxo i un de palleses, a Andorra

ANDORRA | Andorra la Vella celebrarà les properes setmanes dos festivals singulars. El primer d'aquests, l'Andorra Sax Fest, tindrà lloc del 13 al 20 d'abril i seixanta músics de disset països competiran per demostrar que són els millors saxofonistes. Pocs dies després prendrà el relleu el Festival Internacional de Palleses, concretament els dies 9, 10 i 11 de maig, integrat per sis espectacles en què s'ha prioritzat l'humor i els duos artístics.

**ON anem**  
Suplement setmanal dedicat a l'oci

Cinema, música,  
gastronomia,  
festes i fires,  
teatre, activitats  
esportives...

Cada divendres amb:  
**SEGRE**  
EL TEU DIARI

segre.com